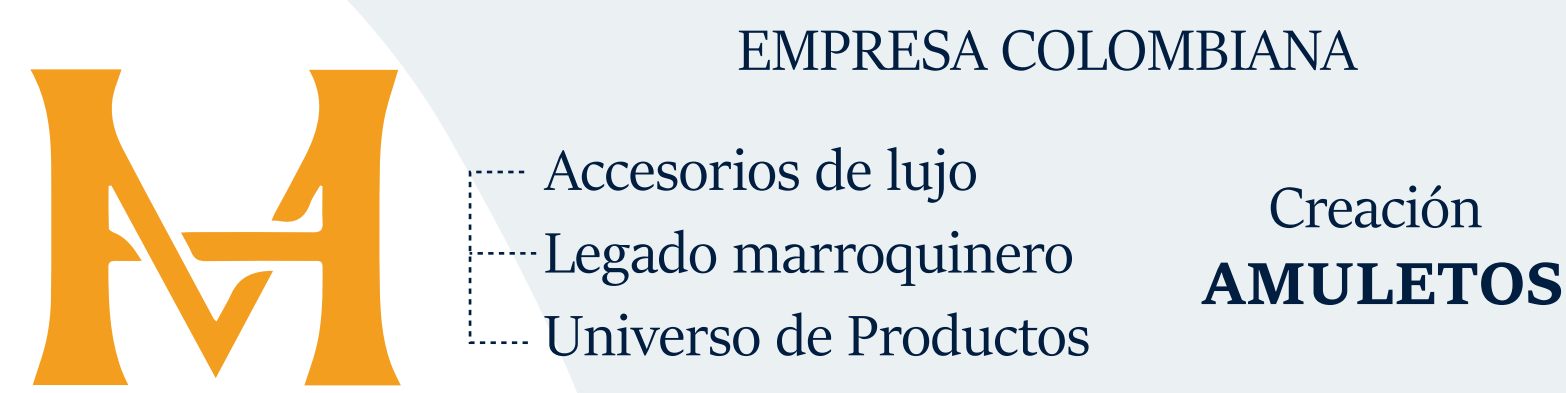


MARIO HERNÁNDEZ SHOWROOM

1 IDENTIDAD DE MARCA ¿Qué es MARIO HERNÁNDEZ?

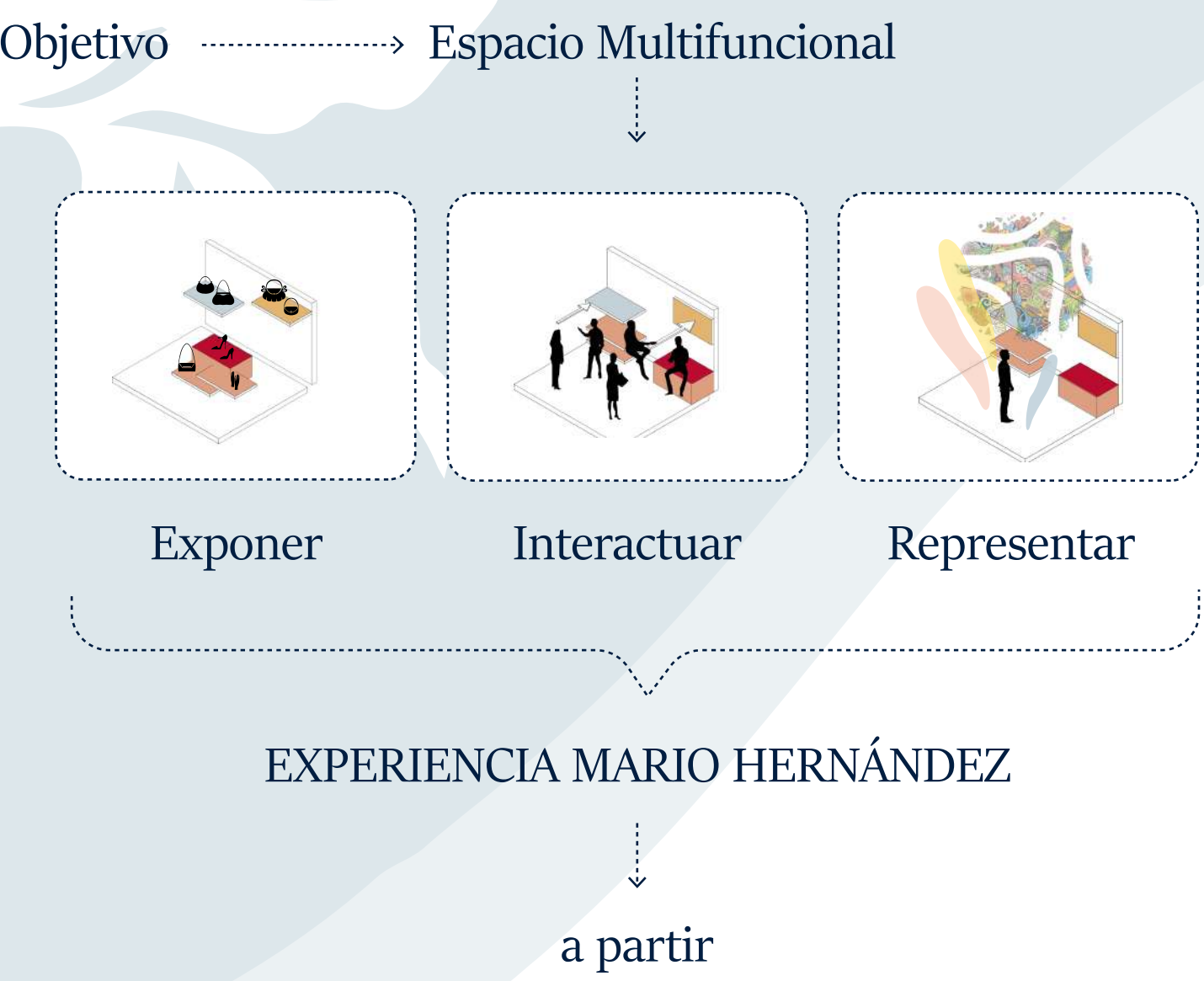


MARCA LATINOAMERICANA DE LUJO

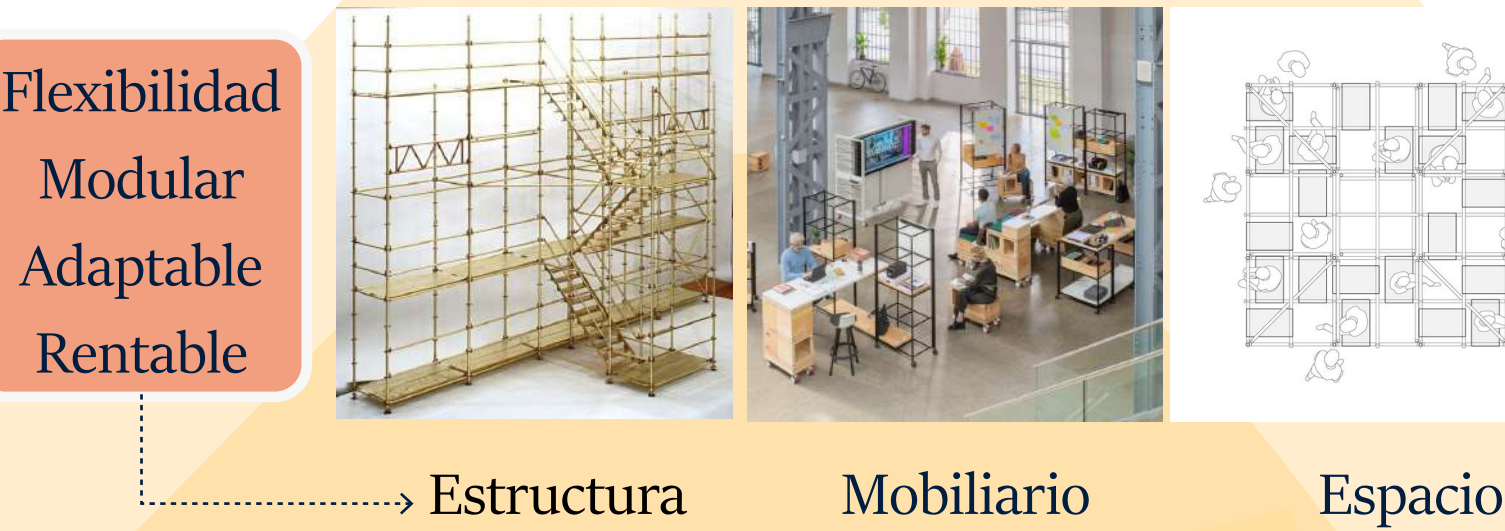
2 INTENCIONES ¿Qué se busca CREAR?



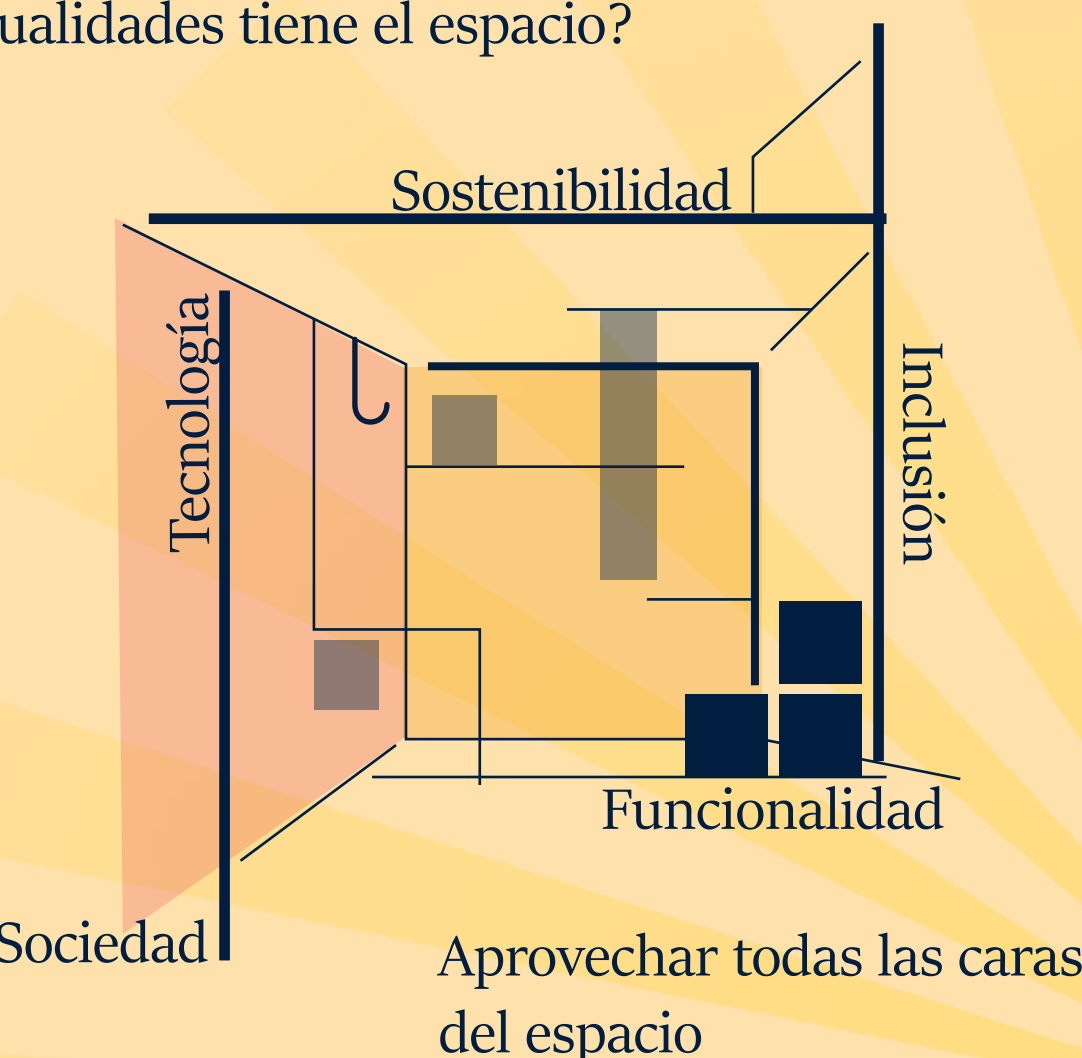
3 ESPACIO ¿Qué características debe tener el espacio?



4 REFERENTES ¿Qué elementos aportan a la idea?

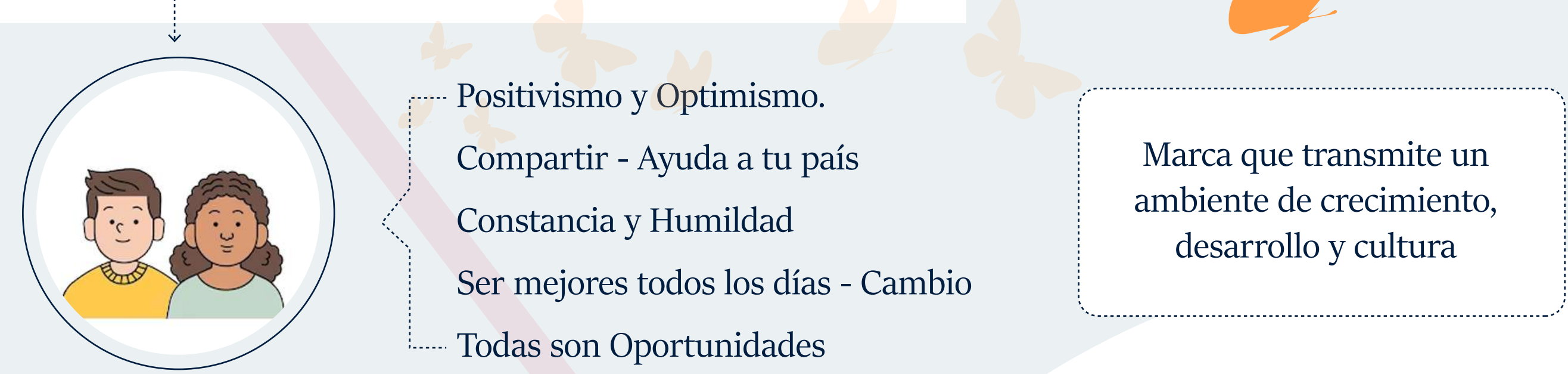


5 CONCEPTO ¿Qué cualidades tiene el espacio?



UN MEJOR MAÑANA

¿Qué significa ser COLOMBIANO?
¿Qué significa ser parte de MARIO HERNÁNDEZ?



EL LUJO DE SER QUIENES SOMOS El lujo de ser colombianos.

Lo Exótico de ser colombiano
lleva a representar a través los productos
¿Qué nos hace únicos?

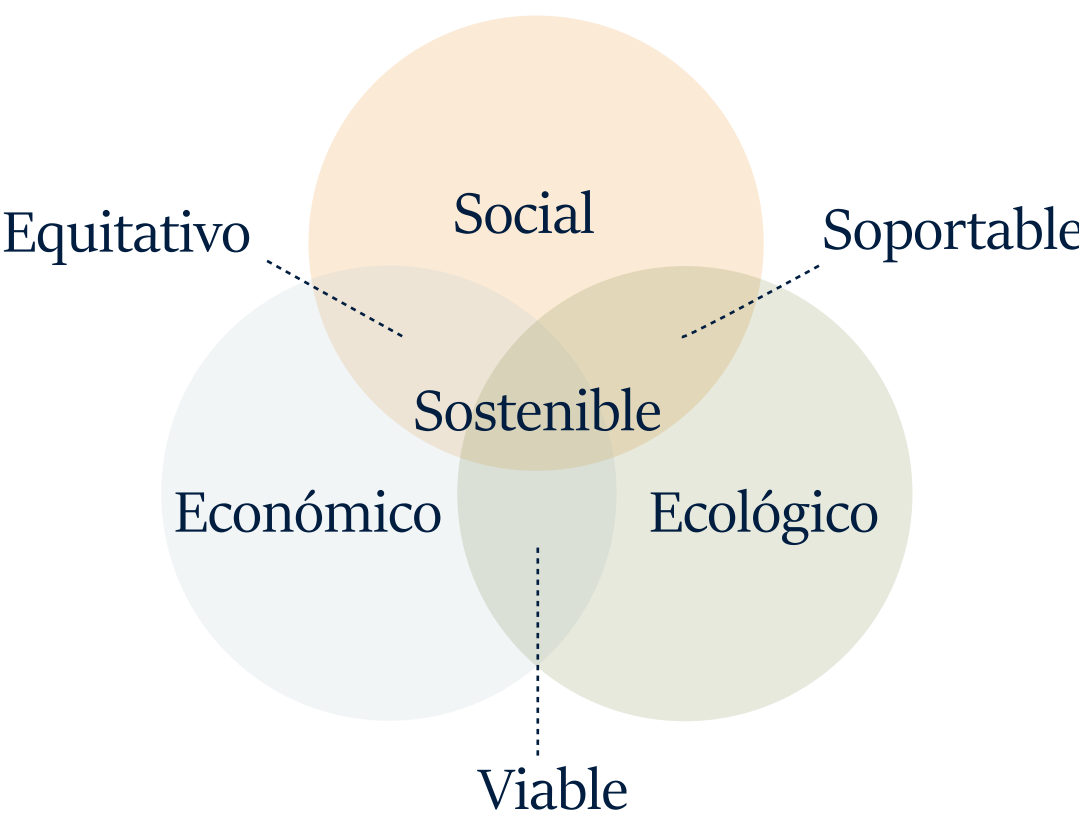
Se habla de Lujo

La riqueza propia de nuestro país:

Cultura
Tradicion
Folklor
Fauna y Flora

Inspira

¿COMO INICIAR?



Crear un mejor mañana significa
reconstruir de manera DIFERENTE

No se trata solo de crear espacios
atractivos, si no **ESTRATÉGICOS**

- Creativo e innovador
- Optimiza el Espacio
- Espacio con concepto de consumo consciente.

Espacios flexibles y adaptables

Vivimos momentos de incertidumbre que nos
enseñaron na CREAR ESPACIOS que se
**adaptan fácilmente a los nuevos
hábitos y que sean facilitadores.**

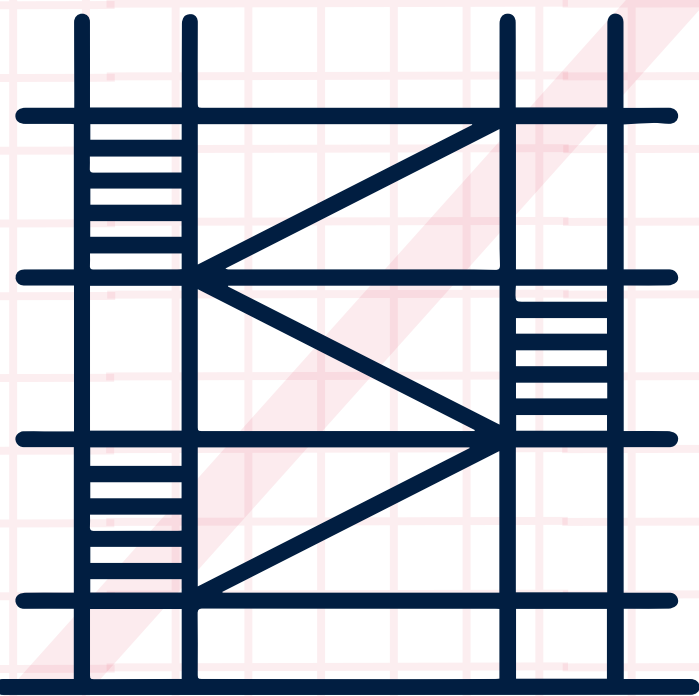
¿QUE MATERIAL?

Materiales sostenibles. Si se utilizan, **materiales fáciles de montar y desmontar**, siempre se le puede dar una segunda vida en otro lugar.

Sistema constructivo de andamiaje,
desmontable y reutilizable

Estructura creada a partir de elementos
metálicos prefabricados

ANDAMIOS



Flexibilidad estructural

El sistema de rosetas permite
realizar **conexiones en
diferentes direcciones.**

Sistema modular

Se desarrolló un juego de
ensamblaje. Permiten componer
rápidamente un espacio **jugando
con las horizontales,
verticales y diagonales**

Velocidad de construcción

Fáciles de montar, desmontar
y transportar.

Facil mantenimiento

Están contruidos en acero
estructural galvanizado de alta
resistencia, lo que garantiza una larga
vida útil. **Altamente resistentes
a la oxidación o corrosión**

Diseño creativo

Crear espacios de **diferentes
proporciones, dimensiones y
alturas**. Se puede **combinar con
otros materiales** como textiles,
madera, policarbonato y metal.

Sistema completamente reciclable

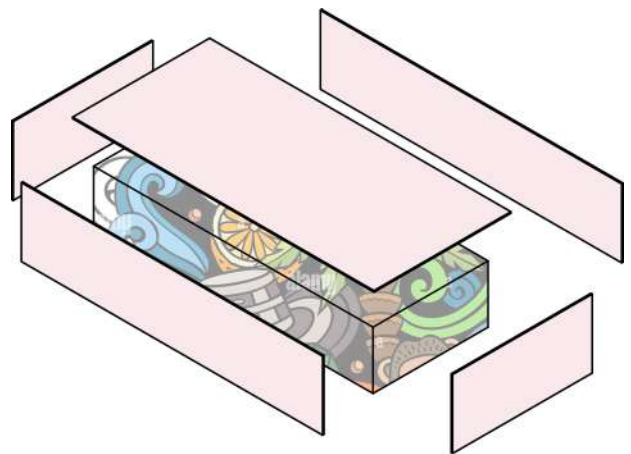
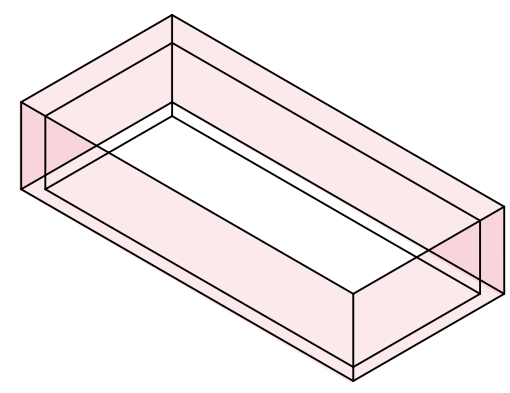
Construcción desmontable y
reutilizable, que minimiza
su huella en el territorio

TODOS SOMOS CREATIVOS

INSPIRAR A OTROS A PERSEGUIR
SUS SUEÑOS

TESORO

MARIO HERNÁNDEZ



Caja que esconde otra caja, el concepto de doble cara permite darle un uso específico a cada superficie y además aprovechar el intersticio para las vitrinas de trabajo

1 ANDAMIO

Funcionalidad

Sistema de andamios multidireccionales Ring Lock



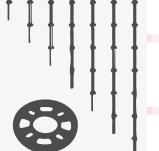
Las plataformas son láminas que pueden ser de distintos materiales



Los horizontales son los elementos que se unen a los rosetones para darle forma a la estructura.



Las diagonales son aquellas que envían las cargas hacia los verticales, dándole rigidez y estabilidad al



Soporte vertical del andamio. Poseen un rosetón Ring Lock cada 50 cm los cuales sirven para unir los elementos horizontales y diagonales. Tienen **espigo** en cada extremo para la conexión con otro vertical.



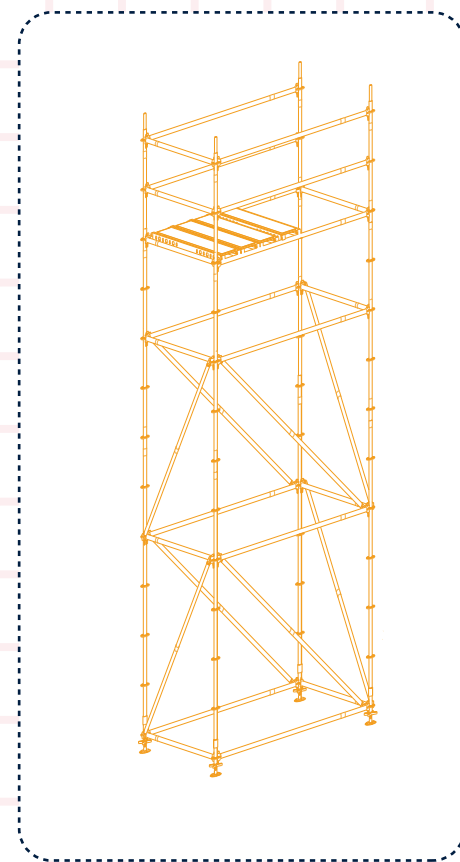
Cuello; Elemento base para el montaje del andamio desde la cual se se inicia el armado de los



Ruedas ajustables que permiten el desplazamiento de la estructura



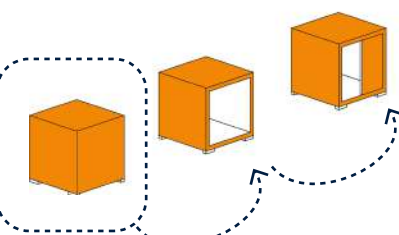
Bases regulables; se instalan en la superficie para garantizar la nivelación de la estructura



2 MODULO

Flexibilidad Mobiliario

Modulo Base



APLICACIONES



Silla móvil



Mesa para exhibición

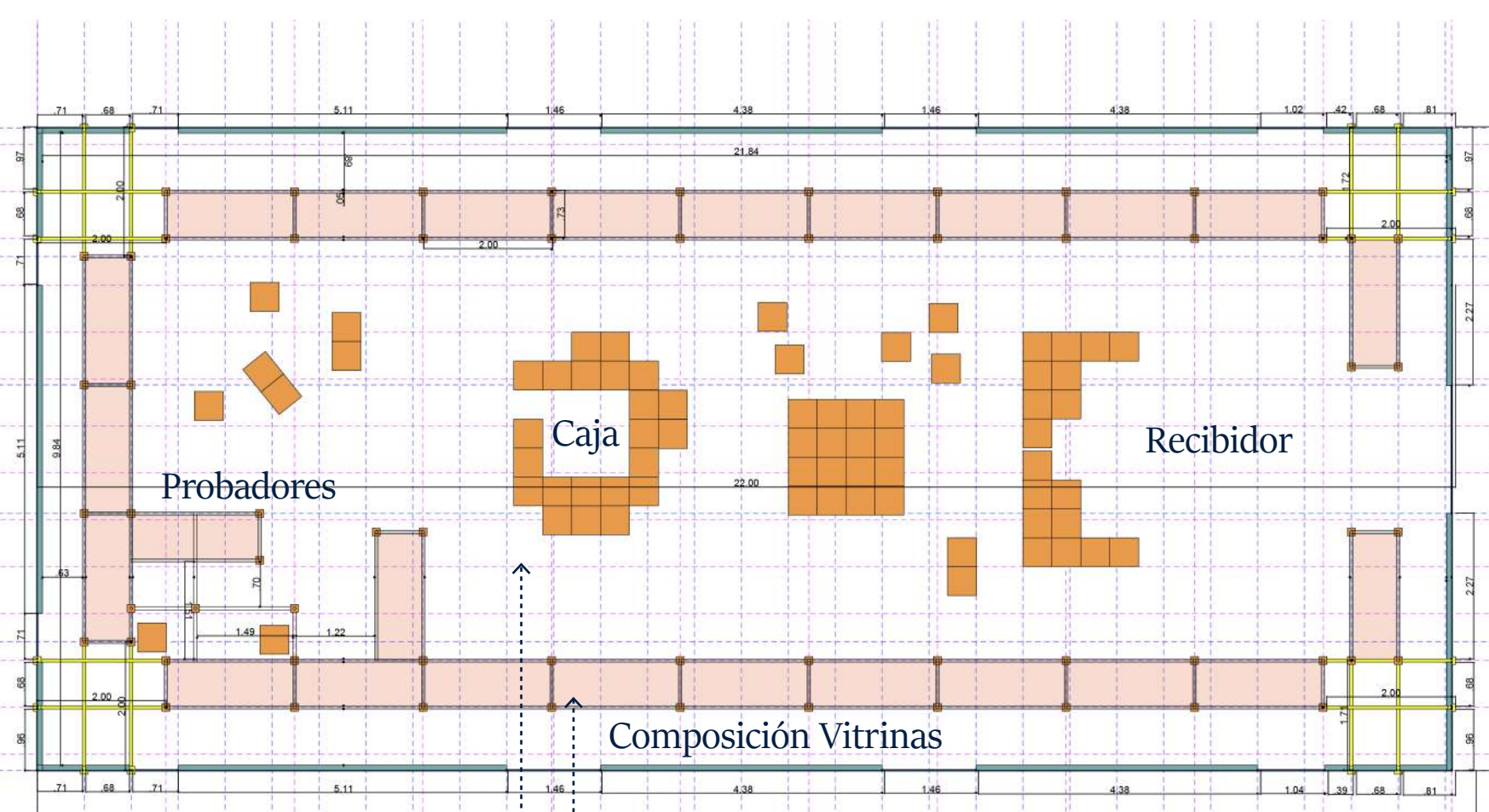


Gradería

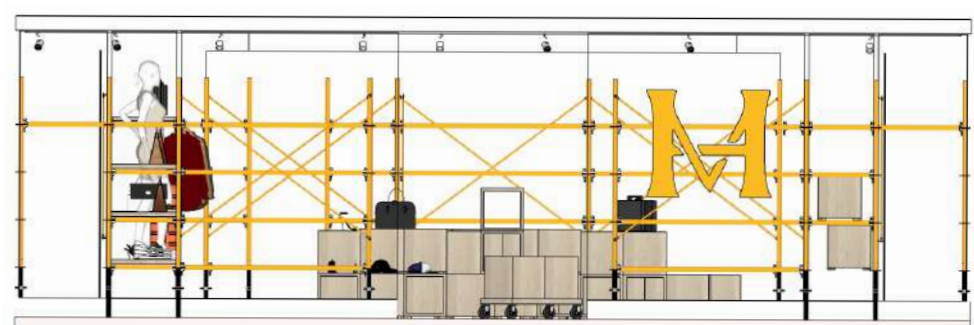


Estante

PLANIMETRIA SHOWROOM



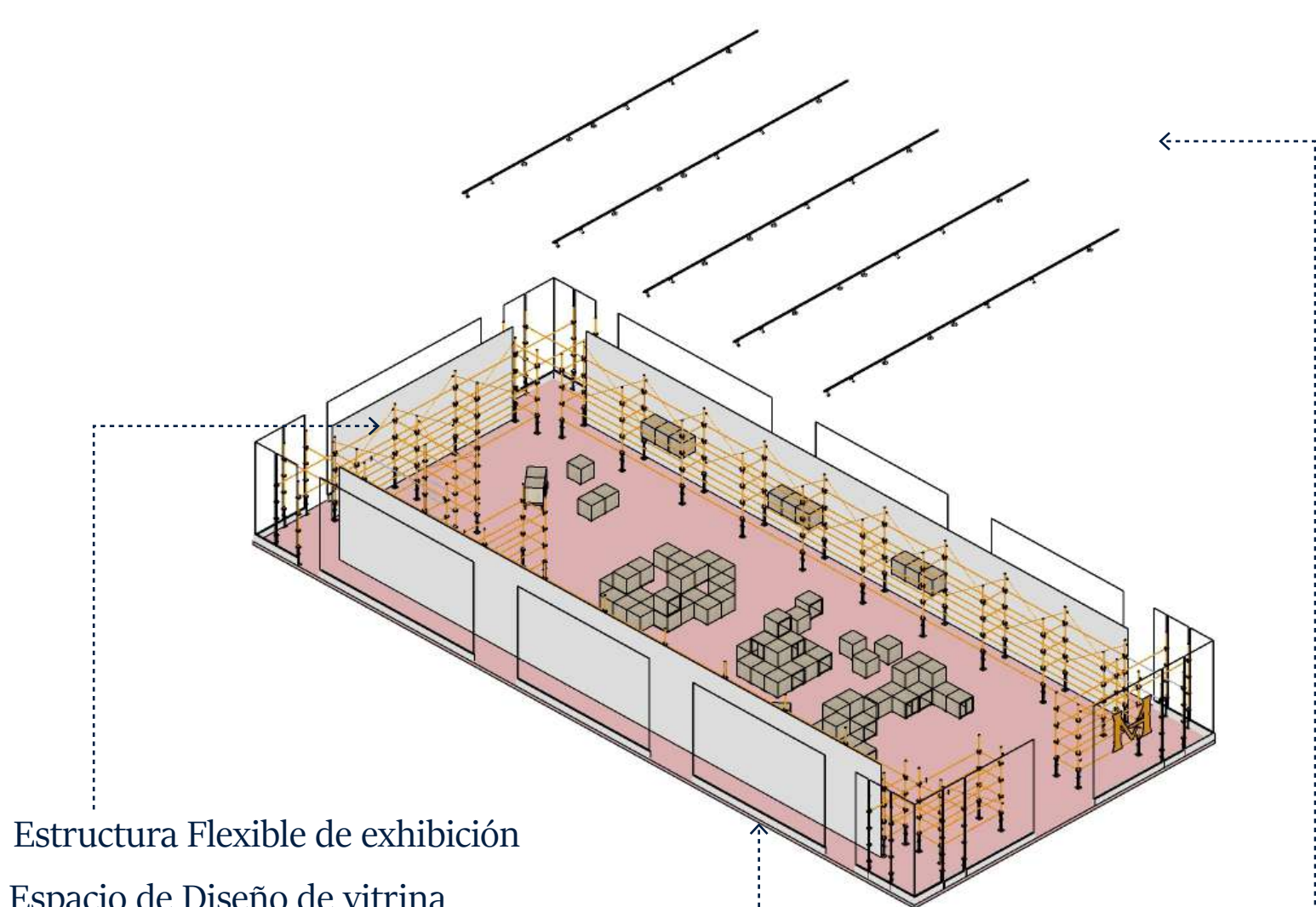
PLANTA ESC 1:100



ALZADO ESC 1:100



Adaptable dimension del producto y necesidad de uso
Espacio de Diseño de vitrina
Tablero de Publicidad

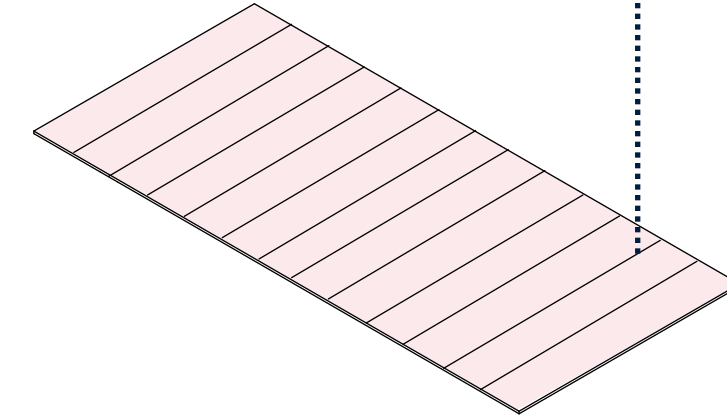
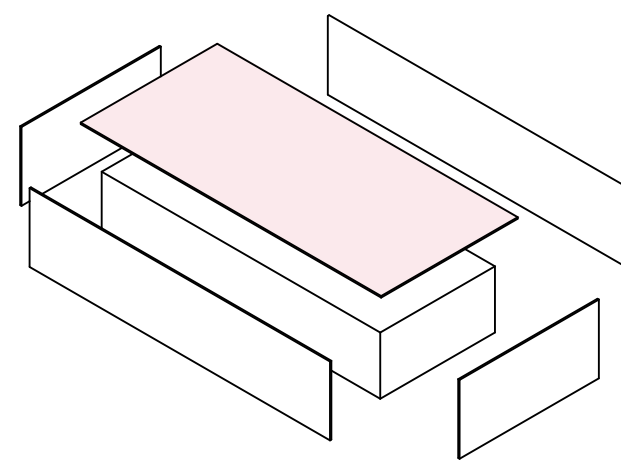


Estructura Flexible de exhibición
Espacio de Diseño de vitrina
Rieles Colgantes

AXONOMETRIA

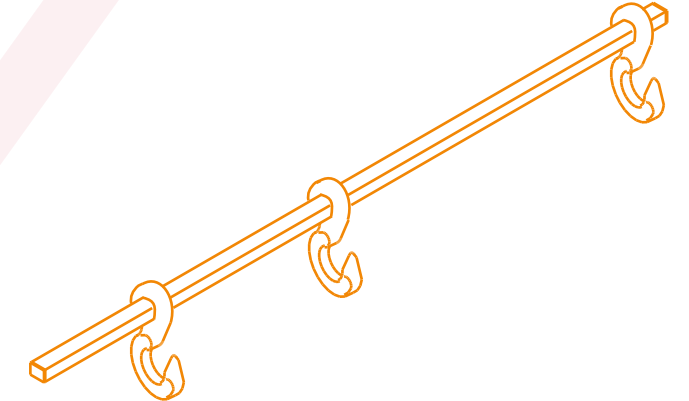
USO DE SUPERFICIES

SUPERIOR

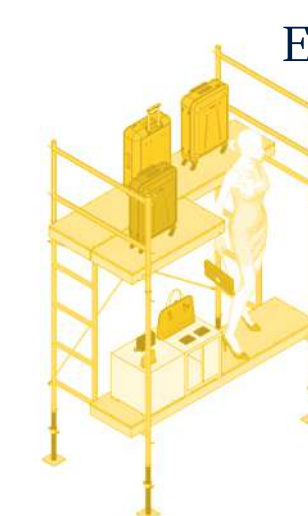
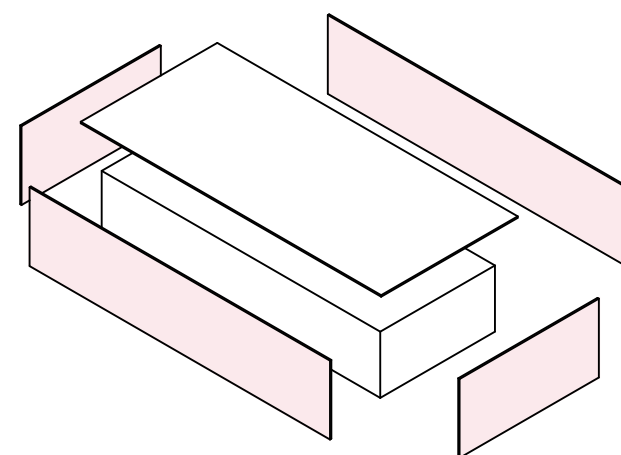


Sistema riel de luces

Sistema riel para colgar



LATERALES



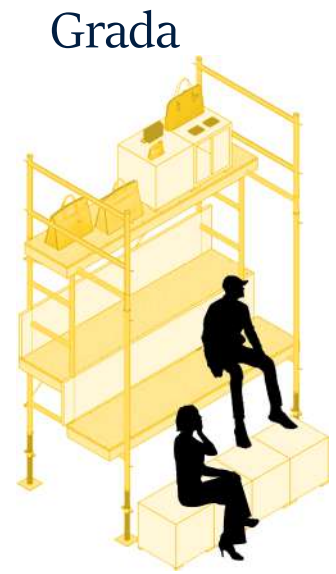
Exhibidor



Probador

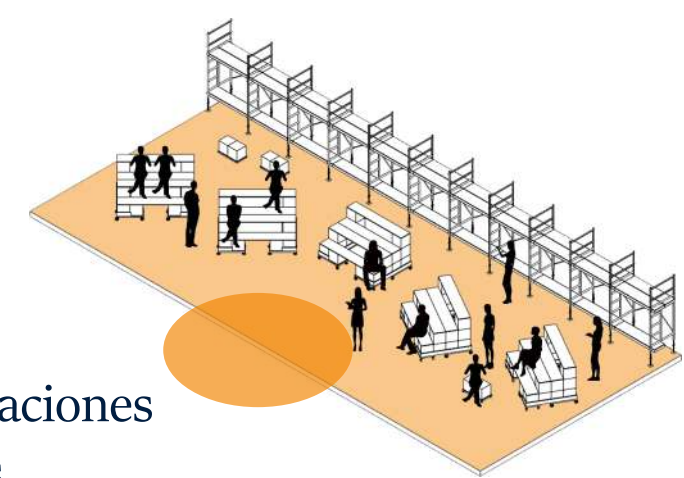
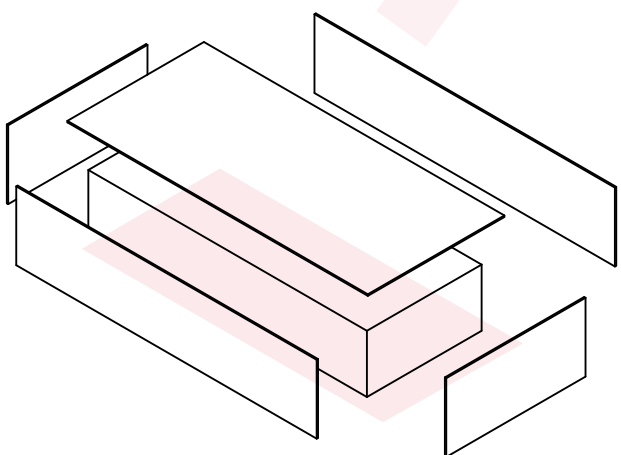


Soporte Publicitario



Grada

INFERIOR



Capacitaciones
Talleres



Zonas de estar

Exhibición de los
productos

Desfiles
Eventos sociales
Activaciones

ESCENARIOS



VIDEO MAPPING

El Interior del Showroom se convierte en un **Tesoro**, donde las superficies de todos los productos son la base para animaciones de paisajes colombianos, consiguiendo un efecto artístico a través de proyectores de video.



INMERSIÓN COLOMBIANA

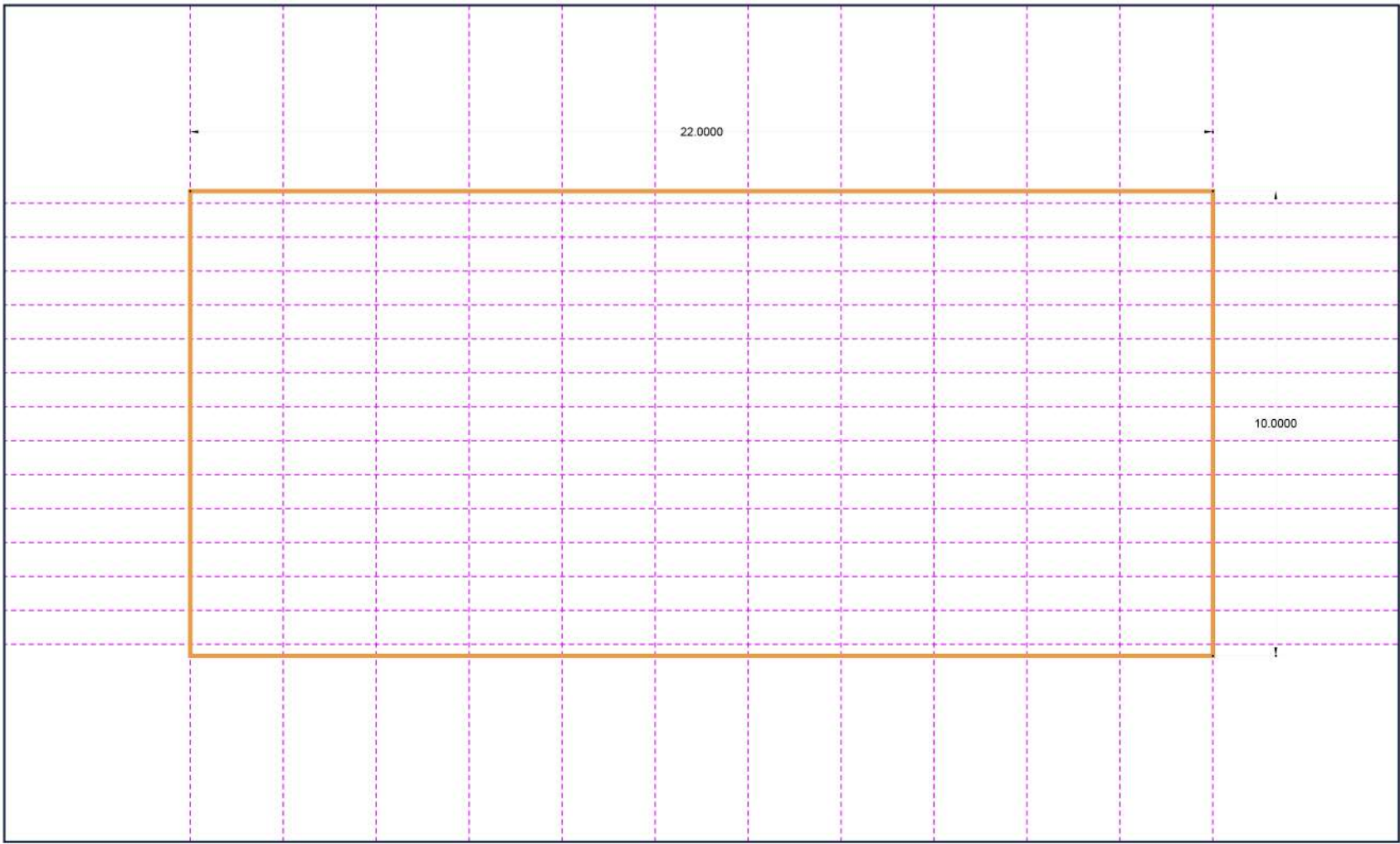
AMANDA VALENTINA ROJAS SUAREZ

EL PODER DE LAS IDEAS

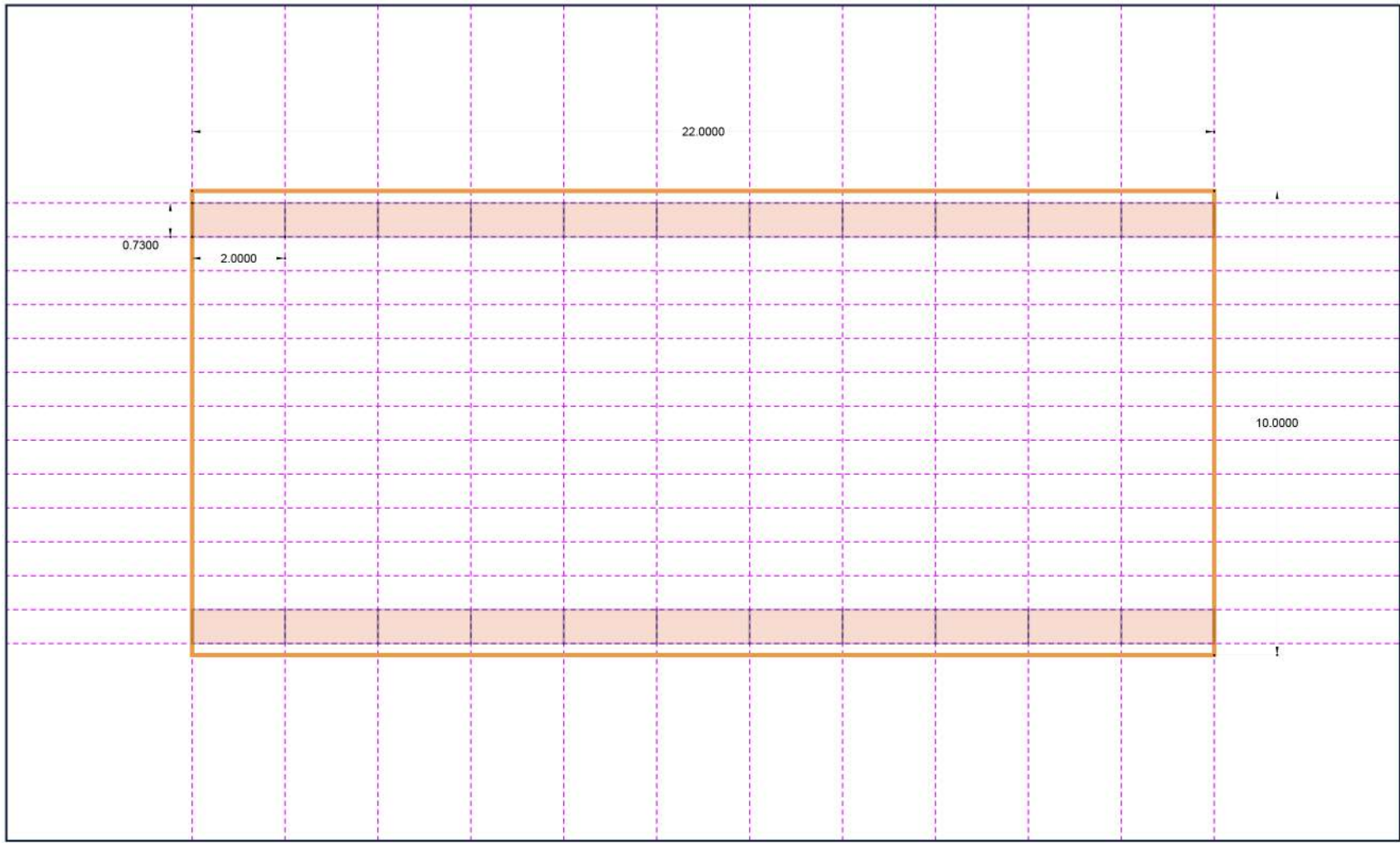
PLANIMETRIA



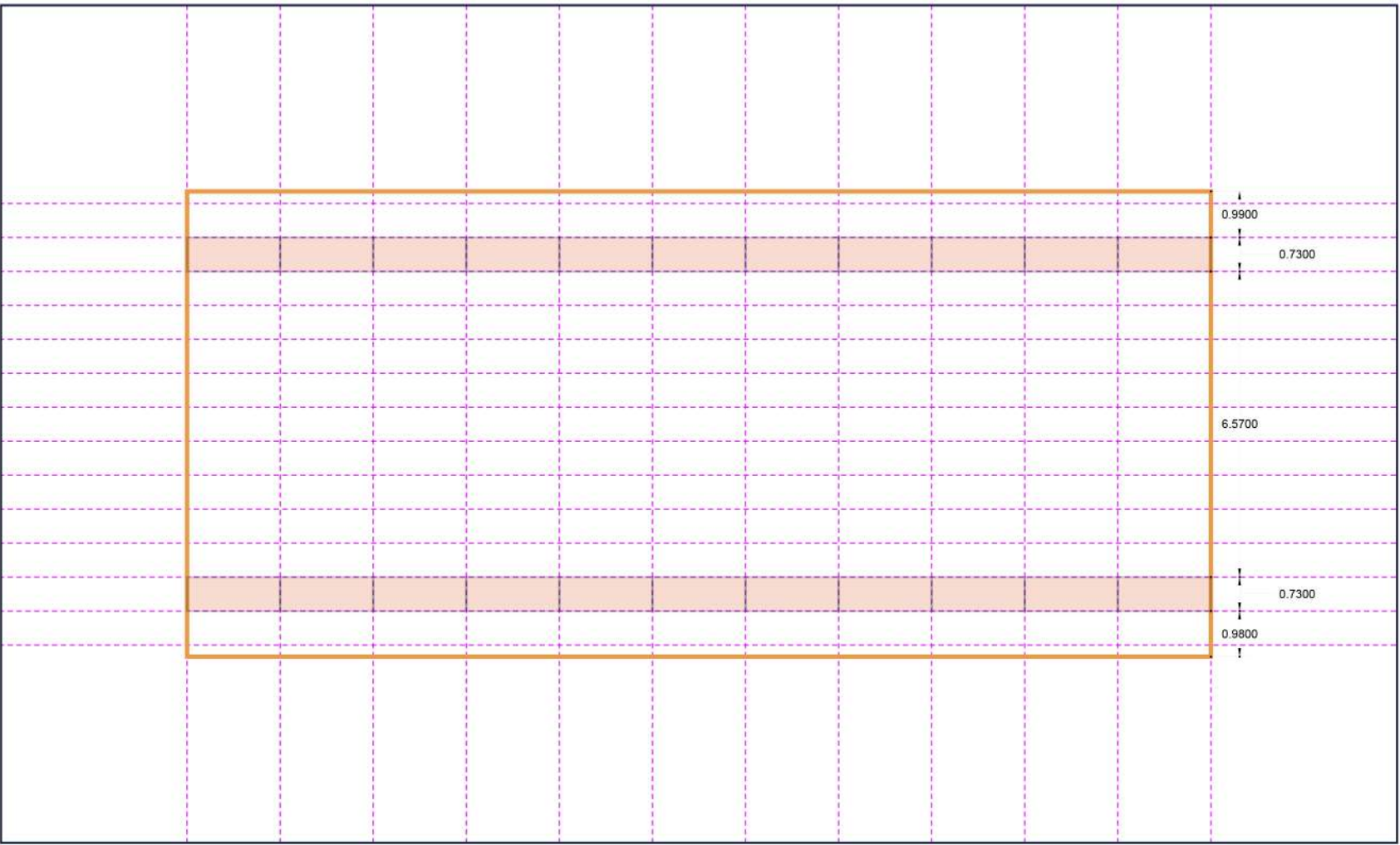
Modulo Base
Andamio



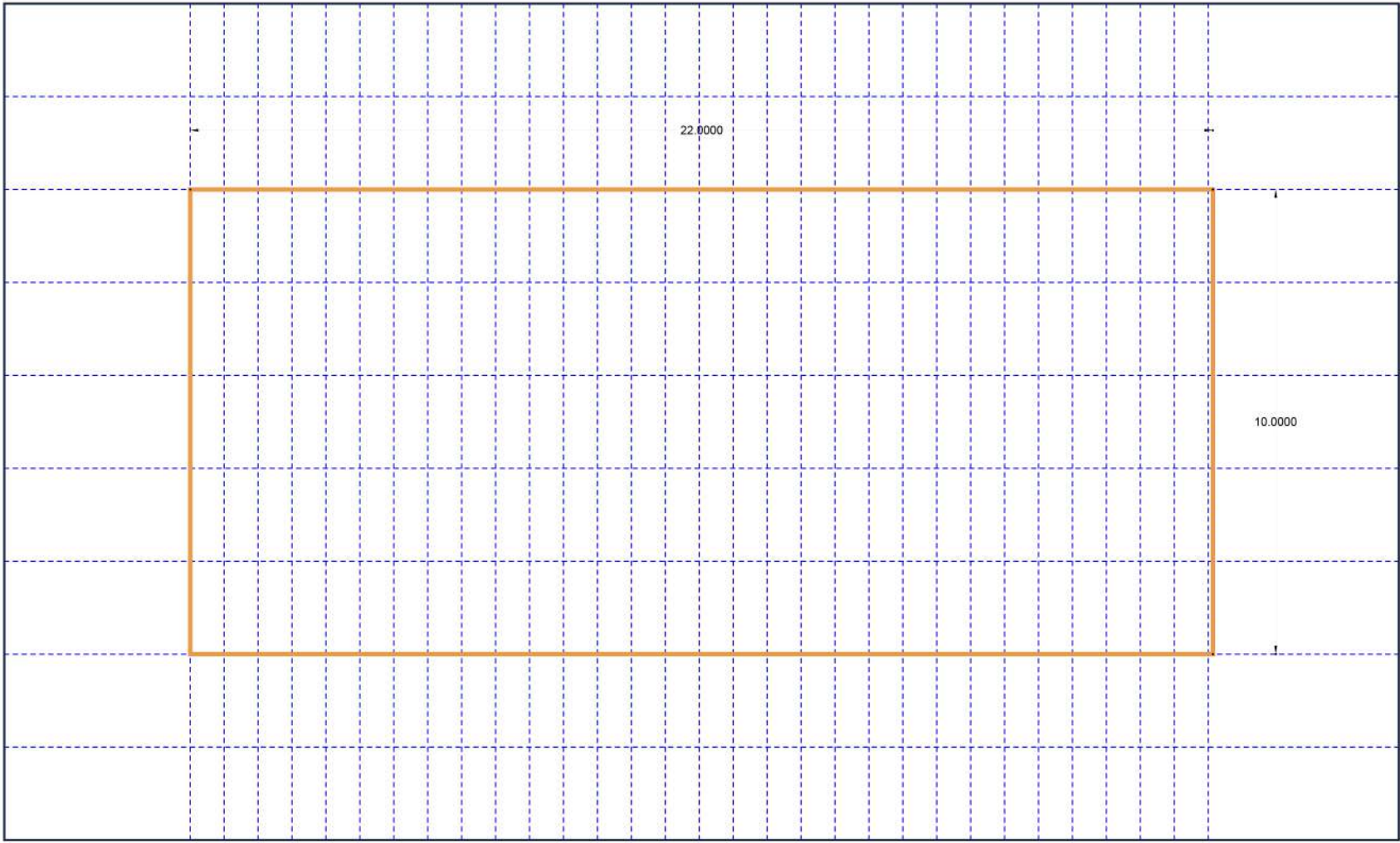
Rejilla Horizontal



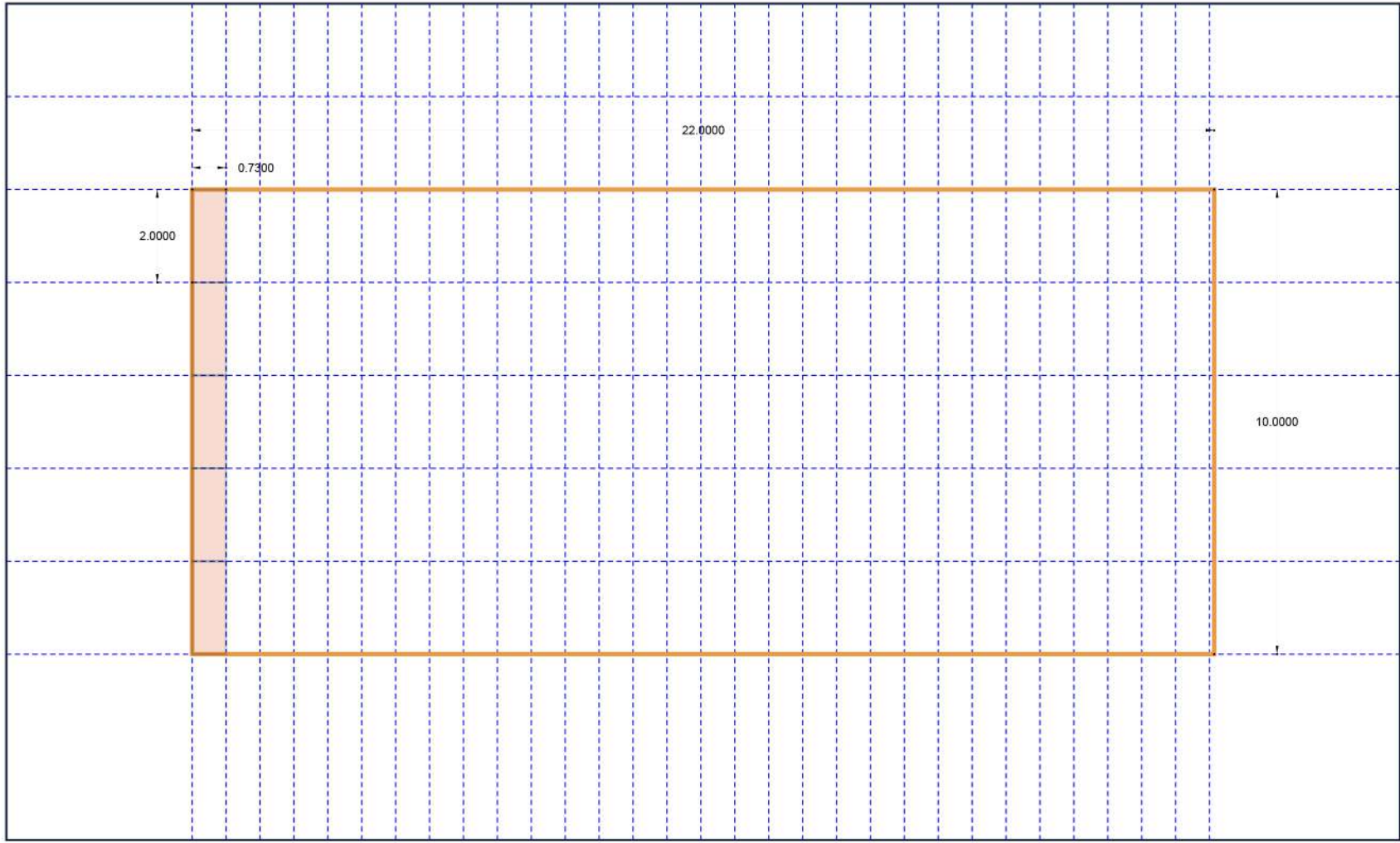
Línea de Andamios Horizontal



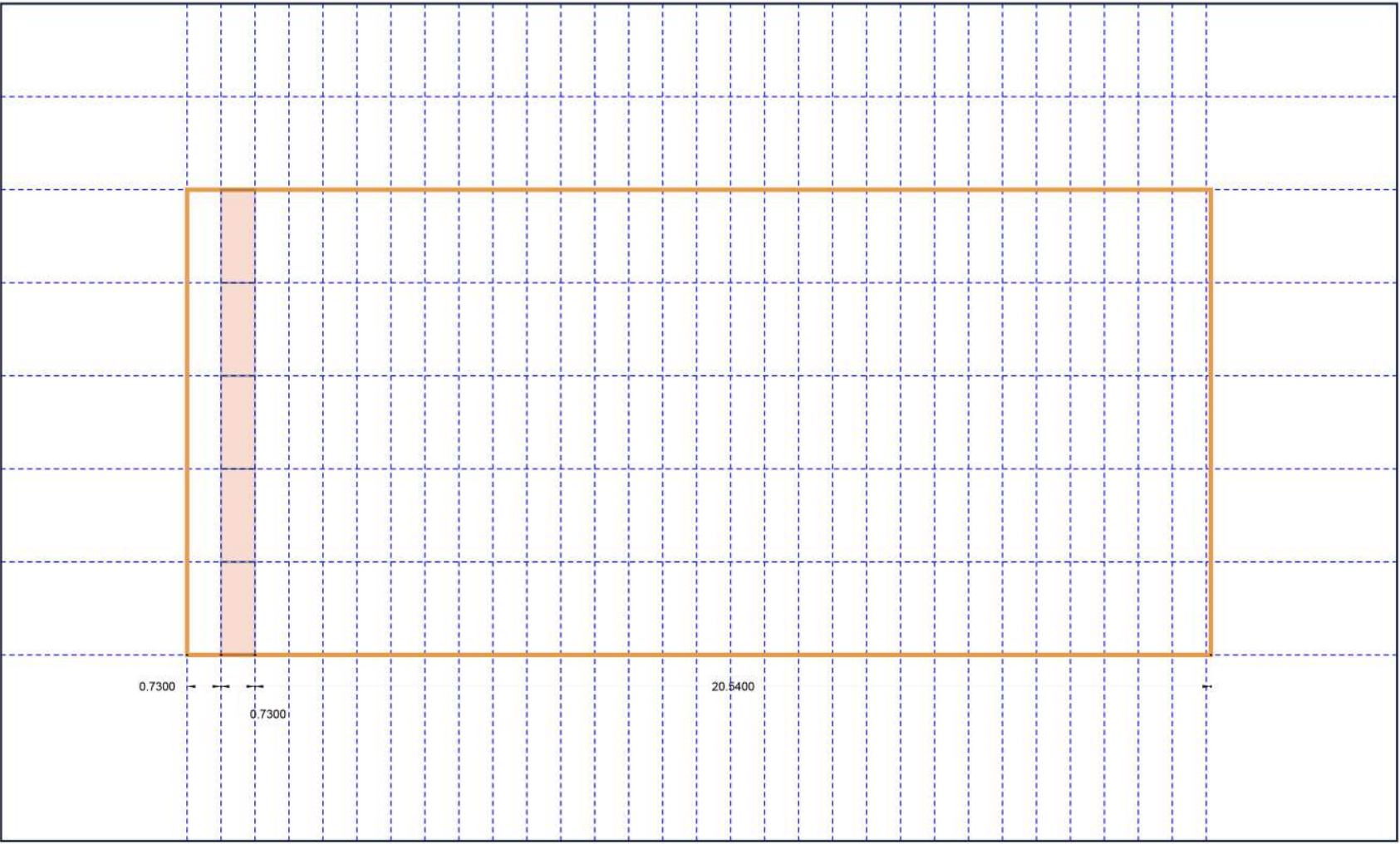
Retroceso



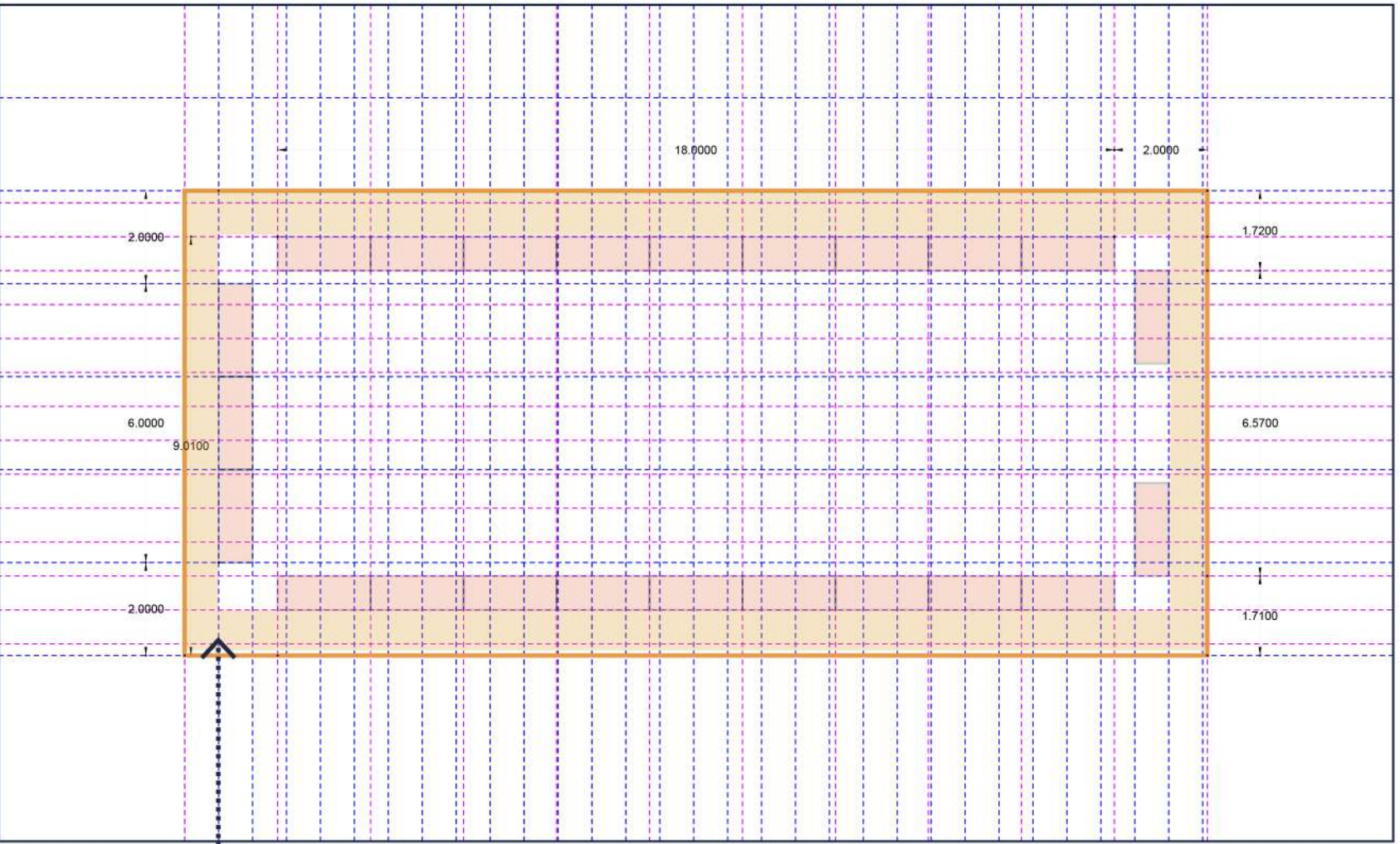
Rejilla Vertical



Línea de Andamios Vertical

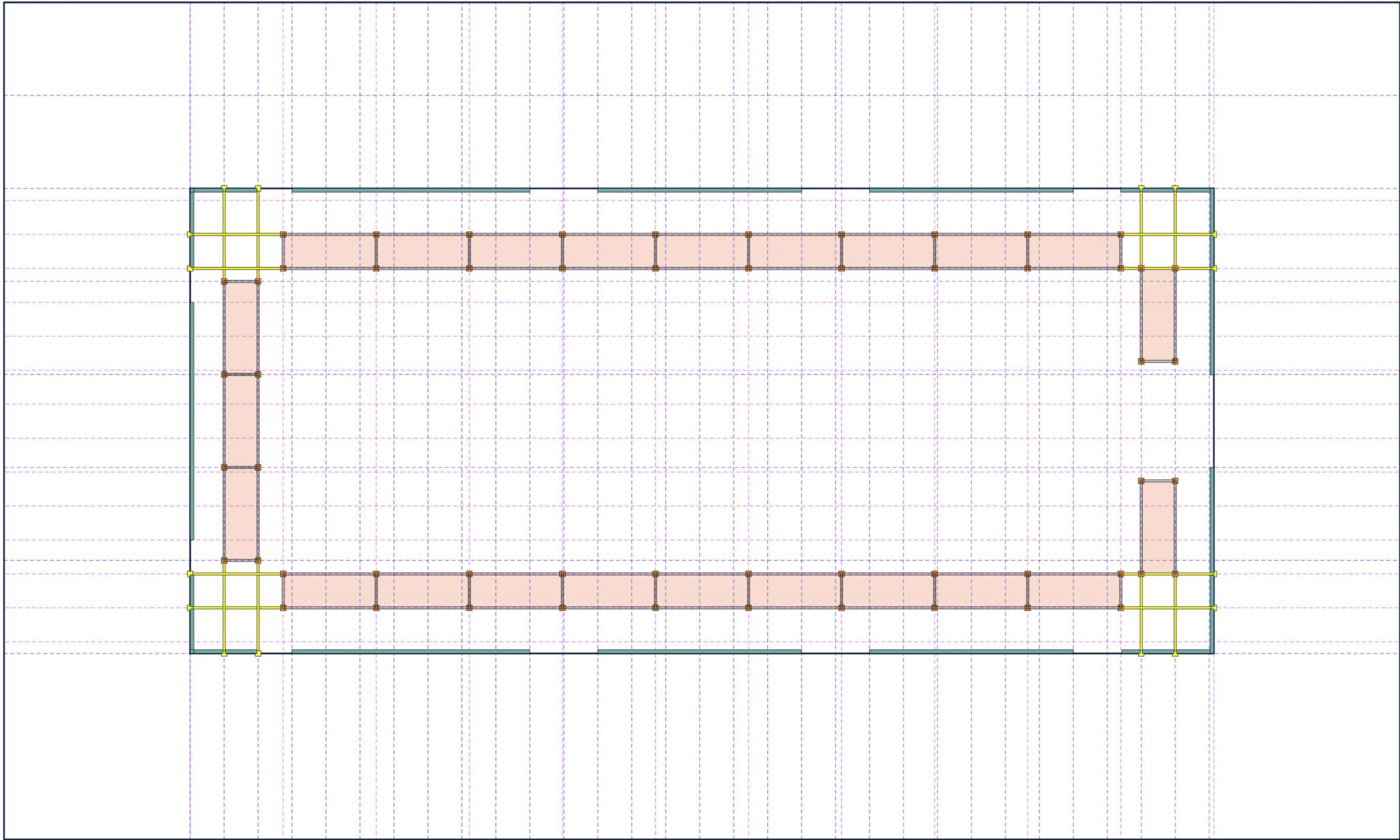


Retroceso

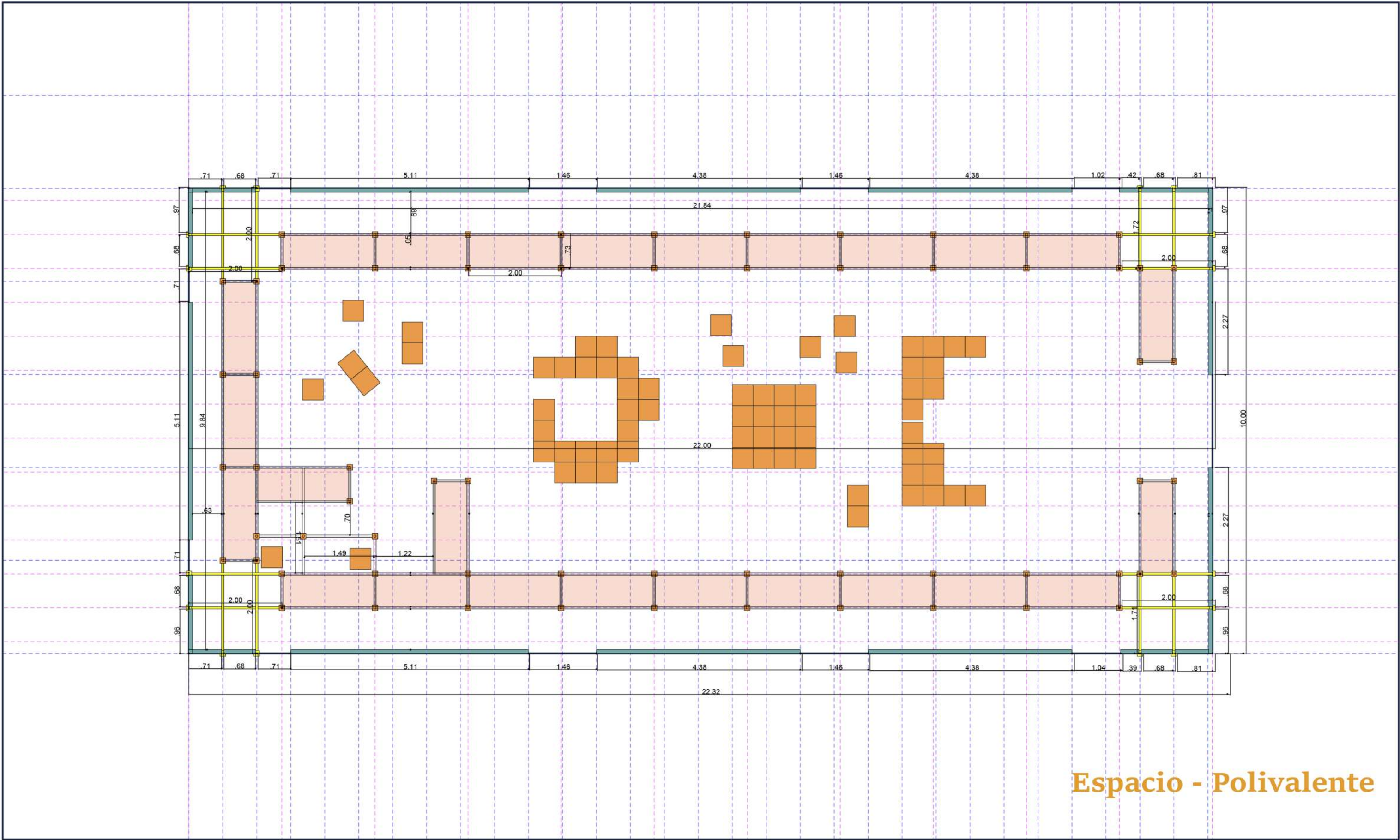


Espacio - Creacion y ensamblaje de Vitrinas

ESC 1:100



Ajuste de estructura



Planta

Espacio - Polivalente

ESC 1:75